

గంటల పంపాంగం

1978 మార్చి 21 మంగళవారం
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ

శ్రీ పంపాంగం కమిటీ
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ
శ్రీ పంపాంగం కమిటీ



ఆంధ్రప్రదేశ్

ఆంధ్రప్రదేశ్ కమిటీ
ఆంధ్రప్రదేశ్ కమిటీ
ఆంధ్రప్రదేశ్ కమిటీ
ఆంధ్రప్రదేశ్ కమిటీ

మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా

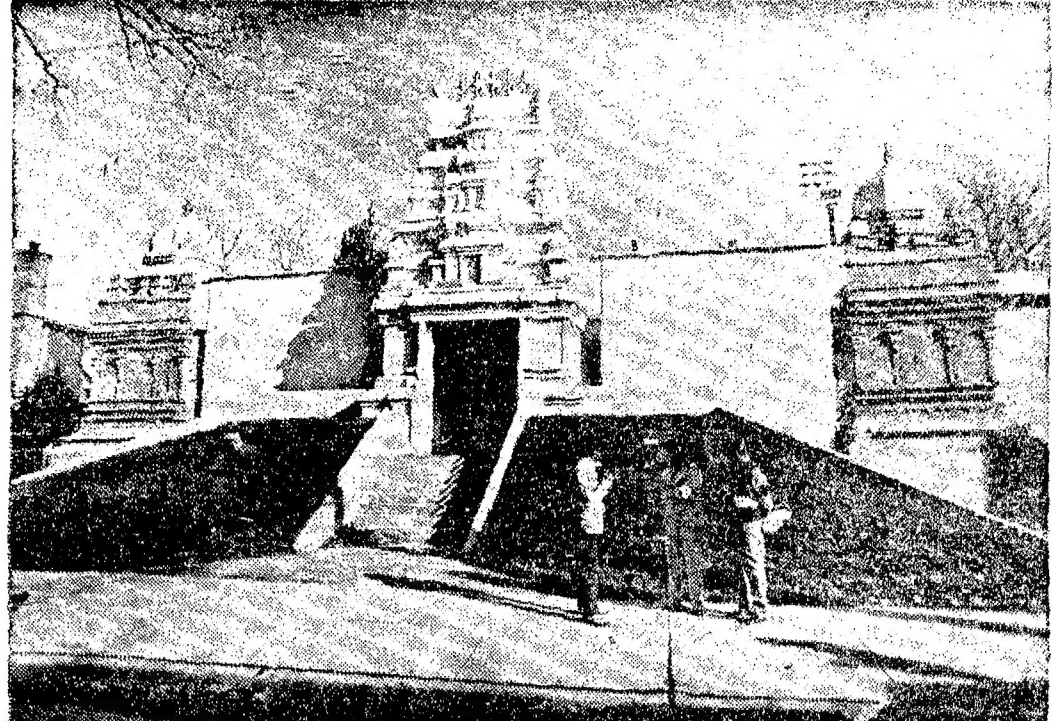
జాంబియాపై రోడిసియా దాడి: భద్రతా మండలి ఖండన

జాంబియాపై రోడిసియా దాడి
జాంబియాపై రోడిసియా దాడి
జాంబియాపై రోడిసియా దాడి
జాంబియాపై రోడిసియా దాడి



మాడో సమస్య
మాడో సమస్య
మాడో సమస్య
మాడో సమస్య

మాడో సమస్య
మాడో సమస్య
మాడో సమస్య
మాడో సమస్య



మొదటి ముద్రా

ప్రపంచ దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న న్యూయార్కు దేవాలయం

ప్రపంచ దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న న్యూయార్కు దేవాలయం
ప్రపంచ దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న న్యూయార్కు దేవాలయం
ప్రపంచ దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న న్యూయార్కు దేవాలయం
ప్రపంచ దృష్టిని ఆకర్షిస్తున్న న్యూయార్కు దేవాలయం



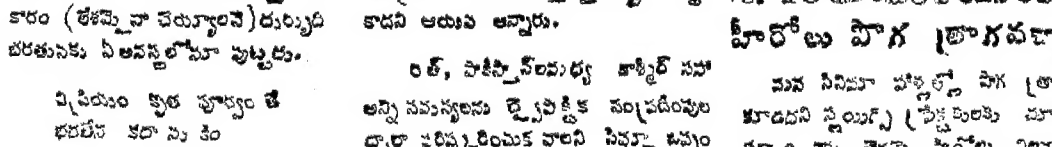
మొదటి ముద్రా

కాశ్మీర్ పాక్ వైఖరిలో మున్ సినీమాలు

కాశ్మీర్ పాక్ వైఖరిలో మున్ సినీమాలు
కాశ్మీర్ పాక్ వైఖరిలో మున్ సినీమాలు
కాశ్మీర్ పాక్ వైఖరిలో మున్ సినీమాలు
కాశ్మీర్ పాక్ వైఖరిలో మున్ సినీమాలు

అయోధ్యకాండ

అయోధ్యకాండ
అయోధ్యకాండ
అయోధ్యకాండ
అయోధ్యకాండ



అయోధ్యకాండ
అయోధ్యకాండ
అయోధ్యకాండ
అయోధ్యకాండ

దినపత్రం

దినపత్రం
దినపత్రం
దినపత్రం
దినపత్రం

తెలుగులు

తెలుగులు
తెలుగులు
తెలుగులు
తెలుగులు

మొదటి ముద్రా

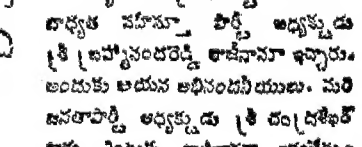
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా



మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా

మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా
మొదటి ముద్రా

Advertisement for 'తెలుగు' magazine, featuring a portrait of a man and text about its content and subscription details.

Advertisement for 'తెలుగు' magazine, featuring a portrait of a man and text about its content and subscription details.

Advertisement for 'తెలుగు' magazine, featuring a portrait of a man and text about its content and subscription details.

Advertisement for 'తెలుగు' magazine, featuring a portrait of a man and text about its content and subscription details.

Advertisement for 'తెలుగు' magazine, featuring a portrait of a man and text about its content and subscription details.

Advertisement for 'తెలుగు' magazine, featuring a portrait of a man and text about its content and subscription details.

టీచర్లు వాడుకొని
సెలవుకుడబ్బుకచ్చే
విషయం పరిశీలన

—உயர்—	265	—உயர்—
—உயர்—	200	—உயர்—
—உயர்—	140	—உயர்—
—உயர்—	350	—உயர்—
—உயர்—	150	—உயர்—
—உயர்—	100	—உயர்—

இலக்கணம் (அஃ, உயர், 100]



సత్యనారాయణ



మాధవి



ప్రభాకరరెడ్డి



రమాప్రభ



మూలా



సాక్షిరంగారావు



సా ర థి



జయమాలిని

1977 ఫిలింఫేర్ ఉత్తమ నటుడు, దర్శకుడు, నటి అవార్డు స్పెషి



రజతోత్సవం జరుపుకుంటున్న ఈ ఆనంద సమయంలో నటీనటు సాంకేతిక నిపుణులకు, నిర్మాతలకు, పంపిణీదారులకు, ఆ చిత్రాన్ని మా థియేటర్ లో సూరూనాళ్ళు ఆదరించిన ప్రేక్షకులకు మా హృదయపూర్వక అభినందనలు

సాగర్ - హైదరాబాద్

మా థియేటర్ 100 రోజులు దిగ్విజయంగా నడిచిన



రజతోత్సవం జరుపుకుంటున్న ఈ శుభసందర్భంలో ఈ చిత్రాన్ని సమర్పించిన కృష్ణంరాజుకి, నటీనటు సాంకేతిక నిపుణులకు, పంపిణీదారులకు మా హృదయపూర్వక అభినందనలు

విజయాటాకీస్, విజయవాడ.



యాన్



బాద్రిప్రసాద్

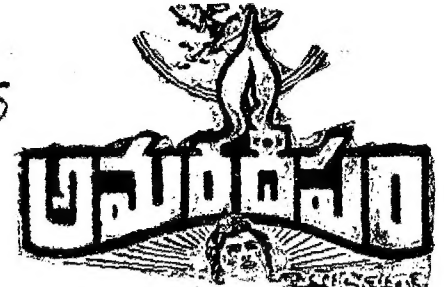


అంజన



విజయలక్ష్మి

మేము పంపిణీచేసిన గోపీకృష్ణా మూవీస్



మద్రాసులోని న్యూ ఉడ్ లాండ్స్ హోటల్ లో రజతోత్సవం జరుపుకుంటున్న ఈ ఆనంద సమయంలో

ఈ చిత్రాన్ని దిగ్విజయంగా ప్రదర్శించిన మా ఎగ్జిబిటర్లకు, దర్శక నిర్మాతలకు, ఆదరించిన ప్రేక్షకులకు నటీనటు సాంకేతిక నిపుణులకు మా అభినందనలు

ఉత్తమ నటుడుగా ఫిలింఫేర్ పత్రిక అవార్డు అందుకుంటున్న మా "అమరదేవం" నాయకుడు

శ్రీ కృష్ణంరాజుకు

మా హృదయపూర్వక అభినందనలు

లక్ష్మీ కంబైన్స్ - లక్ష్మీ ఫిలింస్

విజయవాడ

విజయవాడ,

గుంతకల్, సికిందరాబాద్

మేము దిగ్విజయంగా సూరూనాళ్ళు ప్రదర్శించిన



మద్రాసులోని న్యూ ఉడ్ లాండ్స్ హోటల్ లో రజతోత్సవ వేడుకలు జరుపుకుంటున్న ఈ శుభ సందర్భంలో ఈ చిత్రాన్ని ఆదరించిన ప్రేక్షకులకు, నటీనటు, సాంకేతిక నిపుణులకు, పంపిణీదారులకు, నిర్మాతలకు మా అభినందనలు

శ్రీ దేవి, కాకినాడ.

మా థియేటర్ లో సూరూనాళ్ళు దిగ్విజయంగా నడిచిన



రజతోత్సవం జరుపుకుంటున్న ఈ ఆనంద సమయంలో నిర్మాతలకు, నటీనటు సాంకేతిక నిపుణులకు, పంపిణీదారులకు మా హృదయపూర్వక అభినందనలు

అప్పర - రాజమండ్రి



వర్ణచిత్రం మద్రాసులోని న్యూ ఉడ్ లాండ్స్ హోటల్ లో రజతోత్సవం జరుపుకుంటున్న ఈ ఆనంద సమయంలో ఈ చిత్రాన్ని మా థియేటర్ లో ఏకధాటిగా 25 వారాలు ప్రదర్శించబడిందని సగర్వంగా తెలుపుతూ

నిర్మాతలకు
పంపిణీదారులకు
నటీనటులకు
సాంకేతిక నిపుణులకు

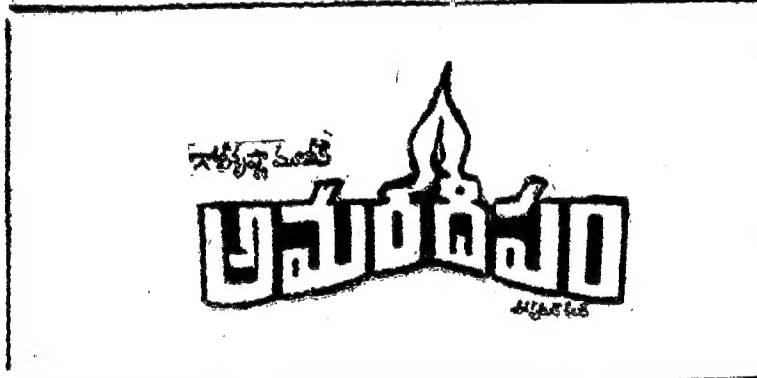
మా శుభాభినందనలు తెలియజేస్తున్నాము



థియేటర్ లిటిల్ కృష్ణ

గుంటూరు

హీరో కృష్ణంరాజు సమర్పించి, నటించిన



రజతోత్సవం జరుపుకుంటున్న సందర్భంలో మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు

"అమరదేవం" చిత్రంలో ఉత్తమ నటుడుగా "ఫిలింఫేర్" అవార్డు రావడం మరింత ఆనందదాయకం



ఎ. ఎ. కంబైన్స్

ఫిలిం ప్రొడ్యూసర్స్

హైదరాబాద్

B.K. KARANJIA
EDITOR,
FILM FARE
Bombay

I May I Congratulate you on the occasion of Celebrating the Silver Jubilee run of your Film "AMARA DEEPAM" which is a great achievement for a regional Film.

This year happens to be a Film Fare Silver Jubilee Awards year and I am very happy to see that there are three Film Fare Award Winners, the best director Sri K.RAGHAVENDRA RAO, the best actress KUMARI JAYASUDHA in addition to yourself as best actor associated with this Film.

I take this opportunity to Congratulate all of you.

I am indeed happy to hear that my Friend and Veteran actor Dr. AKKINENI NAGESWARA RAO, who is an institution by himself is the chief guest and Film industries' great leader and friend Mr. D.V.S. RAJU and KUMARI VANISREE the winner of several Film Fare Awards distribute the Momentos this occasion.

I wish the Function is all success and wish you continued Success.

yours
B.K. KARANJIA

భిలింఫేర్ అవార్డుల సందర్భంగా కళింగ ప్రసిద్ధిచక్ర 'అమర దీపం' చిత్రం విజయవంతమైన వేడుకల సందర్భంగా ఈ వ్యవసాయ ప్రభుత్వ ముఖ్యకార్యదర్శి!

అవ్వరంగరెడ్డి సమర్పించు
భారతి ఆర్ట్స్ ప్రియేషన్స్

రాముడు రంగడు

ప్రీక్వెల్, దర్శకత్వం: వి.చంద్రశేఖరరెడ్డి, BA. నిర్మాత: తమ్మారావునాథరెడ్డి నిర్వహణ: బి.బుచ్చిరెడ్డి

దాసరి నారాయణరావు

రజతోత్సవ చిత్ర కథానాయకుడికి పిలింఫేర్ అవార్డుతో ఉత్తమ నటునిగా ఎన్నుకొన్న సందర్భంగా

యివే మా...
ముఖ్యకార్యదర్శి!

విజయ మాధవి పిక్చర్స్

కటకటాల మదమ

ఈస్టేబ్లిష్మెంట్ కలర్ & టాడ్ టి స్టోప్

నిర్మాత: వడ్డే శోభనాబు • నిర్వహణ: వడ్డే రమేష్

కెమెరా: కె.యల్.మణి సహాయక: రాఘవులు నిర్వహణ: జి.బి.కృష్ణారావు నిర్వహణ: జి.బి.కృష్ణారావు